

WOLFGANG RIHM (*1952) Trios 1969–1994

*Includes detailed booklet
with text by Wolfgang Hofer*

- | | | |
|------------|--|--------------|
| 1 | Chiffre IV (1984)
für Bassklarinetten, Violoncello und Klavier | 10:20 |
| 2 | Am Horizont (1991)
Stille Szene für Violine, Violoncello und Akkordeon | 6:50 |
| 3 | Verzeichnis – Studie (1986)
für Viola, Violoncello und Kontrabass | 7:30 |
| 4 | Déploration (1973)
für Flöte, Violoncello und Percussion | 12:27 |
| 5 | 2. Streichtrio (1969)
für Violine, Viola und Violoncello | 4:52 |
| 6 | Paraphrase (1972)
für Violoncello, Percussion und Klavier | 23:50 |
| 7 | In nuce (1994)
für Viola, Violoncello und Kontrabass | 5:00 |
| TT: | | 71:41 |



0012892KAI



Made in Germany

WDR 3

2 Teodoro Anzellotti accordion **6** Yukiko Sugawara piano **ensemble recherche**

Recording venues and dates: Köln, Funkhaus kleiner Sendesaal **1**, **2**, **6**, **7** 12.1995 **3** 2.1996

4 Studio Stolberger Straße Köln 6.1996 **5** Rudolf Steiner Schule Witten 2.1994

Digital recording: Westdeutscher Rundfunk Köln

Recording supervisor: **1**, **3**, **6**, **7** Stephan Hahn, **4** Francois Eckert, **5** Michael Peschko

Recording engineer: Stefan Hackspiel, Mark Horn, Axel Speelmans

Producer: Harry Vogt, Barbara Fränzen, Peter Oswald

Artwork: Jakob Gasteiger

Graphic design: Gabi Hauser

Publisher: Universal Edition, Wien

KAIROS

© & P 2000 KAIROS Music Production www.kairos-music.com
Coproduction Westdeutscher Rundfunk Köln / KAIROS Music Production